

sport

SCHAKEN

met Arno Henzen

In de stelling: wit: Kg2, Dc2, Tb1, Tf1, Lb2, Pd2, Pf3, b4, c3, f2, g3, h2; zwart: Kg8, Db6, Td8, Tf8, Le5, Pc6, Pf6, b5, c4, d5, g7, h7 was de opgave hoe zwart hier z'n voordeel kan uitbouwen. Met z'n laatste zet Lb2 had de witspeler misschien gedacht de dreiging afdoende te pareren. Gezien zijn passieve stelling kon hij ook weinig anders dan afwachten. In de partij volgde **20...d4!** **21P: e5**. Andere mogelijkheden voor wit waren hier **21P: d4**, **P:d4**, **L:d4** in 't voorvan zwart gezien de vrij-pion en de actievare stukkenstelling: of **21Df5**, **d:c3** **22. De6+**, **Kh8** **23P:e5**, **c:b2** en nu **24Pf7+**, **T:f7** **25D:f7**, **T:d2** en zwart wint of **24D:c6**, **D:c6** **25P:c6**, **T:d2** en zwart wint. Terug tot de partij. Na **P:e5** volgde **21...P:d5** **22c:d4**, **Pd3**. De achtveldige invloedsfeer en de sterk remmende werking van een paard op de 3e rij heeft tot de passende bijnaam inktvis geleid. De witspeler kwam er in 't vervolg ondanks zijn pion-plus niet meer aan te pas. **23Lc3** (**23P:c4?**, **Dc6+**) **23...Pd5!** dreigt **T:f2+** en **Pe3+** met damewinst. Speelt wit **24Pf3** dan verliest hij na **24...P:c3** **25D:c3**, **Dc6** simpel een stuk. **24Kgl**, **Tde8** **25La1**, **Te2**, **26Dd1**, **De6** **27f3** met de bedoeling **Pe4**. **27...De3+** en wit gaf op. Deze week (eindelijk) 'ns een partij van de Limburgse kampioenschappen. Het is een miniatuurtje uit de 6e ronde tussen F. Schleipfenbauer en M. van Gils. **1e4**, **g6** **2d4**, **Lg7** **3Pc3**, **c6** **4f4**, **b5**. Een ietwat bizarre behandeling van het koningsfianchetto maar toch speelbaar en tevens de favoriete opstelling van de zwartspeler. **5Le3**, **d6** **6Pf3**, **a6** ter voorbereiding van een eventueel **c5** na **Pbd7**. **7Le2**, **Lg4** **8Pg5!**, **L:e2** **9D:e2**, **h6** **10Pf3**, **Pd7**. Gezien het ver-

volg was op dit moment misschien **10...b4** **11Pa4**, **Pf6** **12e5**, **Pd5** te proberen. **110-0,e6?** Het probleem voor zwart is dat hij Z'n paard op g8 moeilijk kan ontwikkelen aangezien na **Pf6** steeds **e5** vervelend is. Daarom maakt hij **e7** vrij voor 't paard wat echter andere bezwaren heeft zoals blijkt. **12f5!** De witspeler heeft in tegenstelling tot zwart de ontwikkeling reeds afgesloten. Het openen van de stelling ligt daarom voor de hand. **12...g:f5**. Kritiek leveren is steeds eenvoudig, een goed alternatief aangeven niet. **12...Pge7** lijkt ook niks vanwege simpel **13f:e6**, **f:e6** **14Ph4** en zwart kan natuurlijk ook niet met **12...e:f5** de e-lijn openen. Zwart staat reeds slecht wat hij ook speelt. **13e:f5**, **e5** wat anders? **14Td1**, **b4** **15Pe4** daar wilde het paard toch al naar toe. Echter na een zet als **14...Dc7** is eenvoudig slaan op **e5** al zeer goed. **15...d5** **16Pd6+**, **Ke7** **17d:e5**, **P:e5** maakt er snel een einde aan. **18Lc5!** en zwart gaf op.

Eindstelling na de 18e zet van wit.

