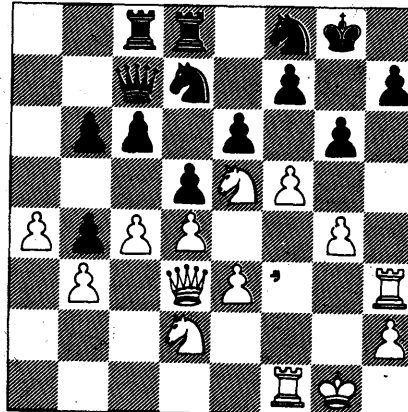


SCHAKEN

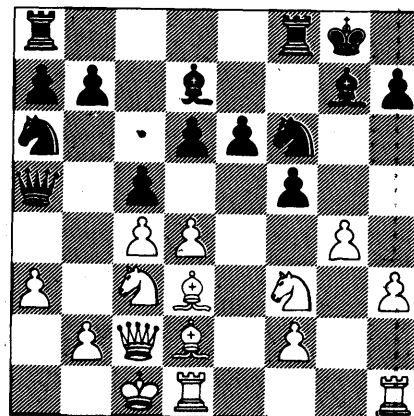
met Arno Henzen

Als schakers ervan spreken een leuke partij te hebben gespeeld en gewonnen, dan is dat meestal via een combinatie gebeurd waarbij materiaal werd geofferd en de koning van de tegenstander werd matgezet of het geofferde materiaal met rente werd teruggevoerd. Een combinatie is te beschrijven als een min of meer geforceerde zettenreeks. Een onderscheid in het soort combinaties is bijvoorbeeld de zuivere winnende combinatie en de improviserende combinatie, die praktische kansen geeft. De tweede soort spreekt minder tot de verbeelding, is niettemin zeer belangrijk, aangezien schaken toch bovenal een praktisch spel is.

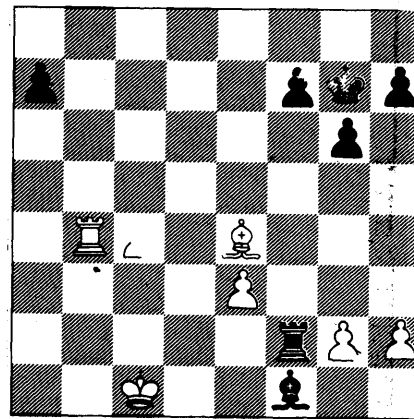


Bovenstaand diagram geeft de stelling weer na de 20e zet van zwart uit een partij tussen P. van Dinteren en D. Goes. Wit heeft alles in deze stelling, alleen de beslissende klap moet nog worden uitgedeeld. Hoe kan de wit-speler de partij snel in z'n voordeel beslissen.

Het tweede diagram geeft de stelling weer na de 14e zet van wit. Het initiatief van wit op de koningsvleugel heeft reeds dreigende vormen aangenomen. Zwart heeft op de andere vleu-



gel weinig bereikt en zoekt daarom z'n heil in complicaties: 14... Pb 4 15. a:b4, c:b4 16. Pb1, Pd5. Ten koste van 'n stuk heeft zwart zich tegenspel verschaft. Hoe kan wit nu 't beste voortzetten?



Het laatste diagram geeft de stelling weer na de 26e zet van wit uit een partij tussen F. Janssen en A. Henzen. Zwart staat voor een moeilijke keus. Moet hij meteen nemen op g2 of heeft 't zin om eerst a5 in te lassen, of is Te2 misschien de beste zet. Aan u de keus.